٤١

مصلحة الاذاعة اللاسلكية الفلسطينية

الاسبوع الحادي والعشرون

القدس

١,٤٤٩ متر = ٦٦٨ كيلوسيكل = ٢٠ كيلوات

الاحد في ٢٢ ايار ١٩٣٨.

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية
		البرنامج العربي
١٥	٦	محمد الجراح وفرقة استوديو الاذاعة برئاسة جميل عويس
		مقدمه
		تقاسيم
		ليالي
		موّال
		قصيدة " غيري على السلوان قادر"
٣٠	٦	محاورات فكاهية ــ احمد سريع وسكينه حسن (٪)
٤٥	٦	اغاني عربية قديمة ــ مجموعة الاذاعة العربية
٠٠	٧	" حسدوني وباين في عينيهم " حديث فكاهي
		للاستاذ حلمي ابو شعبان
١٥	٧	تيسير جابر وفرقة استوديو الاذاعـــة
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم كمان
		موشـــح
		تقاسيم قانون
		ليالي
		تانجو " بادلتني "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥)

البرنامج العبري

٨٠٠ ــ ٩١٥

البرنامج الانكليزي /

الاحد في ٢٢ ايار ١٩٣٨ (تكملة)

الدقيقة والساعة

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	اشارة الوقت والنشرات الجوية والاخبارية
٣٠	٩	"حديقتكم" حديث زراعي
٤٠	٩	اوركسترا مسجّلة
٤٥	٩	"الموسيقى والموسيقيون" حديث
٠٠	١٠	برنامج موسيقي ـ فرقة استوديو الاذاعة
٣٠	١٠	ختام

الاثنين /

الاثنين في ٢٣ ايار ١٩٣٨ .

الدقيقة والساعة		

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال للاستاذ شفيق منصور
٠٠	٦	اناشيد مدرسية ـ كورس استوديو الاذاعة العربي
١٥	٦	معزوفات شرقية ـ عزف على البيانو ـ سلفاتوره ارنيطا
٣٠	٦	اغاني عراقية لبعض الفنانين العراقيين (٪)
٤٥	٦	بزق منفرد ـ محمد عبد الكريم ـ تقاسيم ـ لونغا زانجران
٠٠	٧	" اطفالنا " حديث للاستاذ عادل جبر
١٥	٧	فاطمه الاسري وفرقة استوديو الاذاعة ـ مقدمه تقاسيم ليالي موّال طُقطوقه
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥)

البرنامج العبري

٨٠٠ ـ ٩١٥

البرنامج الانكليزي

الدقيقة	الساعة	
١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	اذاعة منقولة عن لندن
١٠	١٠	برنامج موسيقي مسجّل
١٥	١٠	حديث عن الادب الانكليزي الحديث
٣٠	١٠	ختام

الثلاثاء /

الثلاثاء في ٢٤ ايار ١٩٣٨.

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
		البرنامج العربي
١٥	٦	الياس عوض وفرقة استوديو الاذاعة —
		مقدمه
		تقاسيم
		ليالي
		موّال
		طقطوقه " ليه يا دنيا "
٣٠	٦	اغاني من الآنسة اسمهان (٪)
٤٥	٦	ناصيف العرموني وفرقة استوديو الاذاعة
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم قانون
		ليالي
		طقطوقه
٠٠	٧	حديث الى المزارعين عن " البط "
٢٠	٧	يحيى السعودي وفرقة استوديو الاذاعة
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موّال
		منولوج " مليت يا قلبي "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥)
		البرنامج العبري
		٨٠٠ — ٩١٥

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	اذاعة منقولة عن لندن
١٠	١٠	برنامج موسيقى مسجّل
٣٠	١٠	ختام

الاربعاء /

الاربعاء في ٢٥ ايار ١٩٣٨.

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية
		البرنامج العربي
١٥	٦	فرقة القدس —
		مقدمه
		تقاسيم
		ليالي
		طقطوقه " يا فؤادي "
٣٠	٦	اغاني من الآنسة سوسن (٪)
٤٥	٦	اغاني فكاهية — يوسف حسني وكورس استوديو الاذاعة العربي
٠٠	٧	" دقات قلب " قصة للاستاذ عبد الحميد ياسين
١٥	٧	كاظم السباسي وفرقة استوديو الاذاعة
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم كمان
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موّال
		منولوج " ياللي خيالك "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥)
		البرنامج العبري
		٨٠٠ — ٩١٥

البرنامج الانكليزي

الدقيقة	الساعة	
١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	" شؤون العالم " حديث
٤٥	٩	برنامج موسيقي
١٥	١٠	اسطوانات
٣٠	١٠	ختام

المدير /

الخميس في ٢٦ ايار ١٩٣٨٠

الدقيقة والساعة

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال للآنسة وديعة سطاره
٠٠	٦	يعقوب زيادة وفرقة استوديو الاذاعة
		مقدمه
		تقاسيم
		ليالي
		طقطوقه " يا ورد "
١٥	٦	اغاني من الآنسة ام كلثوم (٪)
٤٠	٦	محمد غازي وفرقة استوديو الاذاعة —
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم قانون
		ليالي
		دور " صحيح يا قلبي "
٠٠	٧	" البهاء زهير " حديث —
١٥	٧	ليلى حلمي وفرقة استوديو الاذاعة —
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم كمان
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موال
		منولوج " في الروض جمالك "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥)

البرنامج العبري
٨٠٠ — ٩١٥

البرنامج الانكليزي

الدقيقة	الساعة	
١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	برنامج اخباري في قالب تمثيلي
٠٠	١٠	موسيقى راقصة
٣٠	١٠	ختام

الجمعة /

الجمعة في ٢٧ ايار ١٩٣٨.

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
		البرنامج العربي
١٥	٦	يوسف بدران وفرقة استوديو الاذاعة ـ مقدمه تقاسيم ليالي موّال بلدي
٣٠	٦	اغاني تركيةً عصرية لبعض فناني الاتراك (٪)
٤٥	٦	الآنسة ماري عكاوي وفرقة استوديو الاذاعة ـ مقدمه تقاسيم ليالي طقطوقه " يااللي في ايدك وردة "
٠٠	٧	" الامام مالك بن أنس " حديث اخلاقي للاستاذ الشيخ محمد تقي الدين النبهاني
١٥	٧	رضعي عبد الكريم ـ تقاسيم سماعي سوري } كريم تحميلة صبا }
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥)
		البرنامج العبري ٨٠٠ ـ ٩١٥
		البرنامج الانكليزي
١٥	٩	اذاعة منقولة عن لندن
٤٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٥٥	٩	حفلة موسيقية ـ بوريس ارشيبوف
٠٠	١٠	برنامج موسيقي مسجّل
٢٠	١٠	حفلة موسيقية ـ بوريس ارشيبوف (تابع)
٣٠	١٠	ختام

السبت /

السبت في ٢٨ ايار ١٩٣٨٠

الدقيقة	والساعة	
٤٥	٥	اشارة الوقت والنشرات

البرنامج الانكليزي

برنــامــج موسيقــي مســجّــل

البرنامج العربي

١٥	٦	منتخبات من اغاني الاستاذ محمد عبد الوهاب في فيلم "الوردة البيضاء" (٪)
٤٥	٦	معزوفات شرقية متنوعة — توفيق سلامة وفرقته
٠٠	٧	ذكرى الاربعين لوفاة الاستاذ الاسكندري" للاستاذ داود حمدان
١٥	٧	يحيى السعودي وفرقة استوديو الاذاعة — تقاسيم عود، مقدمه، تقاسيم كمان، تقاسيم قانون، ليالي، موال، " تانجو الليل "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٧٤٥)

البرنامج العبري

٨٠٠ — ٩١٥

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	مراجعة كتاب
٥٠	٩	موسيقى راقصة مسجّلة
٤٥	١٠	ختام

ملاحظة — (٪) = اسطوانات

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

اش/ نل